CORA Cork Open Research Archive
Cartlann Taighde Oscailte Chorcaí

Title	Scenario-Gespräch mit Renate Breitig, Gründerin von TUSCH, Berlin
Authors	Breitig, Renate
Publication date	2011
Original Citation	Breitig, R. (2011) 'Scenario-Gespräch mit Renate Breitig, Gründerin von TUSCH, Berlin', Scenario: A Journal of Performative Teaching, Learning, Research, V(2), pp. 104-104. https://doi.org/10.33178/scenario.5.2.9
Type of publication	Article (non peer-reviewed)
Link to publisher's version	10.33178/scenario.5.2.9
Rights	© 2011, The Author(s). This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. - https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/
Download date	2026-11-03 09:28:43
Item downloaded from	https://hdl.handle.net/10468/12904

UCC
University College Cork, Ireland
Coláiste na hOllscoile Corcaigh

ISSN 1649-8526
Scenario
Sprache • Kultur • Literatur
Volume 2011 · Issue 2
http://scenario.ucc.ie

Interview

SCENARIO-Gespräch mit Renate Breitig, Gründerin von TUSCH, Berlin

Renate Breitig

Im Juni 2011 führte Manfred Schewe ein Gespräch mit Renate Breitig, der Gründerin von TUSCH (Theater und Schule) Berlin.

TUSCH vereinigt als Kooperations-Netzwerk für Kulturelle Bildung im Bereich Theater 123 Berliner Schulen und 36 Berliner Bühnen. Innerhalb dieses Netzwerks regt TUSCH Begegnung und Austausch an und unterstützt dies mit einem Newsletter, künstlerischen Werkstattangeboten, Fortbildungen für Lehrer/innen und Künstler/innen, sowie Theaterprojekte und -besuche für Jugendliche aller TUSCH-Schulen.

Klicken Sie hier, um das Gespräch hören.

Nähere Informationen finden sich unter: www.tusch-berlin.de

Copyright © 2011 the author[s]. This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

https://doi.org/10.33178/scenario.5.2.9